

Ronald Van der Hilst

“For me, design is a language. I start by writing a text in which I crystallize for the client and myself what the lines of force will be. I translate what the client puts forward and requests into a project that fits like a custom-made suit - where I have shaped the style, the characteristics, and the forms into a single story, a harmonic whole. That is the concept.”



Ronald Van der Hilst (1965) artista e paesaggista di origine olandese, si trasferì ad Anversa nel 1993, anno in cui la città era Capitale Culturale Europea. Inizialmente si concentrò sulla progettazione di giardini e paesaggi. Nonostante sia iniziato come un gioco, il tulipano è diventato un tema costante nel suo lavoro per ben dieci anni. Appassionato amante dei fiori già in tenera età, è rimasto colpito dalla storia meravigliosa eppur segreta di come il tulipano abbia compiuto il suo lungo percorso dalla culla natia nell'Asia centrale, passando da Istanbul, fino ad approdare ad Anversa nel 1562, dove fece il suo ingresso ufficiale in Europa addirittura trent'anni prima che il primissimo di questi bulbi fiorisse ad Amsterdam! Ha capito che, da olandese, non aveva mai avuto davvero la mente aperta verso questa icona floreale. Soltanto nel 2005 comincia a occuparsi di design di prodotti e da allora la sua collezione di “progetti di tulipani” ha incluso la creazione del vaso di cristallo per tulipani “Bulbe”, realizzato da Val Saint Lambert, aggiunto alla collezione di vasi per tulipani della regina Beatrice d'Olanda. I suoi vasi per tulipani sono stati esposti, inoltre, anche al Paleis Het Loo National Museum. Ha collaborato con alcuni designer di moda realizzando numerose fantasie di tulipani su abiti, ha pubblicato un libro, ha creato murali, rilievi, sculture, gioielli, scatole, lampadari, illustrazioni e cartoline, creazioni tutte accomunate dal tema del tulipano. Inoltre Ronald van der Hilst ha progettato scenografie di tulipani per i giardini storici del Rubens Museum, il Plantin Moretus Museum, il Den Brandt Castle e il Kalmthout Arboretum.

Ronald Van der Hilst (1965) dutch-born artist and landscape designer, moved to Antwerp in 1993 when the city was Cultural Capital of Europe. Initially he concentrated on designing garden and landscape projects. Although it started as a joke, the tulip has become a constant theme in his work for 10 years. As a passionate flower lover from early age, he was touched by the marvellous but hidden history of how the tulip made her way from its cradle in Central-Asia via Istanbul to Antwerp in 1562, where the tulip made its grand entry in Europe even 30 years before the first tulip flowered in Amsterdam! He realised that he - as a Dutchman - had never really had an open mind towards this icon flower. He only started in 2005 with product design and since then his collection of “tulip designs” includes the crystal tulip vase “Bulbe”, fashioned by Val Saint Lambert, which has been added to the tulip vase collection of the Dutch Queen Beatrix. His tulip vases have been exhibited in - amongst others - Paleis Het Loo National Museum. In collaboration with some fashion designers he made tulip drawings on clothes, published a book, created murals, reliefs, sculptures, jewellery, boxes, chandeliers, illustrations and postcards all with the tulip as a theme. Also, Ronald van der Hilst designed tulip settings for the historical gardens of the Rubens Museum, the Plantin Moretus Museum, Den Brandt Castle and the Kalmthout Arboretum.

Ronald Van der Hilst, portrait
(photo by Maison Respen)

TULI-CHARME
TULI-PONI
TULI-TULI

RONALD VAN DER HILST

TULI-CHARME

TULI-CHARME

Quattro soggetti decorativi in bianco e nero di diverse dimensioni, interamente eseguiti a mano, su fondo lucido (Bianco Extra), nel formato cm. 20x20.

Tuli-Charme 1 composizione da 9 pezzi decorati.

Tuli-Charme 2 composizione da 15 pezzi decorati.

Tuli-Charme 3 composizione da 18 pezzi decorati.

Tuli-Charme 4 composizione da 20 pezzi decorati.

Quatre décorations en noir et blanc de différentes dimensions, entièrement faites main sur fond brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm.

Tuli-Charme 1 composition de 9 pièces décorées.

Tuli-Charme 2 composition de 15 pièces décorées.

Tuli-Charme 3 composition de 18 pièces décorées.

Tuli-Charme 4 composition de 20 pièces décorées.

Четыре декоративных черно-белых сюжета разных размеров, полностью выполненные вручную на глянцевом фоне (Bianco Extra) формата 20x20 см.

Композиция Tuli-Charme 1 из 9 декоративных элементов.

Композиция Tuli-Charme 2 из 15 декоративных элементов.

Композиция Tuli-Charme 3 из 18 декоративных элементов.

Композиция Tuli-Charme 4 из 20 декоративных элементов.

Four decorative themes in black and white of various dimensions, created entirely by hand on a glossy background (Bianco Extra), in 20x20 cm format.

Tuli-Charme 1 collection of 9 decorated pieces.

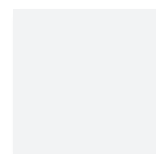
Tuli-Charme 2 collection of 15 decorated pieces.

Tuli-Charme 3 collection of 18 decorated pieces.

Tuli-Charme 4 collection of 20 decorated pieces



TULI-CHARME 2 - cm. 60x180 (24"x72")



BIANCO EXTRA



TULI-CHARME 1 - cm. 60x60 (24"x24")



TULI-CHARME 3 - cm. 60x240 (24"x96")



TULI-CHARME 4 - cm. 80x220 (32"x88")

RONALD VANDERHILST

RONALD VANDERHILST

HAND MADE





Pagina / Page 110-111
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating TULI-CHARME 1-2-3-4 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250)

Pagina / Page 112
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating TULI-CHARME 2 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250)

Pagina / Page 113
BAGNO / BATHROOM, rivestimento / coating TULI-CHARME 1-4 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250), pavimento e rivestimento / flooring and coating Palladiana 2 (cm 60x60 - 24"x24", info p. 12)



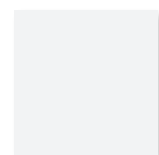
TULI-PONI

Tre soggetti decorativi di diverse dimensioni, interamente eseguiti a mano su fondo lucido (Bianco Extra), nel formato cm. 20x20. Tuli-Poni 1 composizione da 6 pezzi decorati. Tuli-Poni 2 composizione da 18 pezzi decorati. Tuli-Poni 3 composizione da 24 pezzi decorati.

Trois décorations de différentes dimensions, entièrement faites main sur fond brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm. Tuli-Poni 1 composition de 6 pièces décorées. Tuli-Poni 2 composition de 18 pièces décorées. Tuli-Poni 3 composition de 24 pièces décorées

Three decorative themes of various dimensions, created entirely by hand on a glossy background (Bianco Extra), in 20x20 cm format. Tuli-Poni 1 collection of 6 decorated pieces. Tuli-Poni 2 collections of 18 decorated pieces. Tuli-Poni 3 collections of 24 decorated pieces

Три декративных сюжета разных размеров, полностью выполненные вручную на глянцевом фоне (Bianco Extra) формата 20x20см. Композиция Tuli-Poni 1 из 6 декоративных элементов. Композиция Tuli-Poni 2 из 18 декоративных элементов. Композиция Tuli-Poni 3 из 24 декоративных элементов



BIANCO EXTRA



TULI-PONI 1
cm. 20x120 (8"x48")



TULI-PONI 2
cm. 40x180 (16"x72")



TULI-PONI 3
cm. 60x160 (24"x64")



RONALD VANDERHILST





Pagina / Page 115
BAGNO / BATHROOM, rivestimento / coating TULI-PONI 1-2-3 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250), pavimento / flooring Matrix 2 (cm 50x50 - 20"x20", info p. 272)

Pagina / Page 117
CUCINA / KITCHEN, rivestimento / coating TULI-PONI 1-3 (cm 20x20 - 8"x8"), Tuli-Tuli 1 (cm 20x20 - 8"x8", info p. 122), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250)

Pagina / Page 116
INGRESSO / ENTRANCE, rivestimento / coating TULI-PONI 1-2-3 (cm 20x20 - 8"x8"), Bianco Extra (cm 20x20 - 8"x8", info p. 250), Colore&Colore B8 (cm 20x20 - 8"x8", info p. 234)



TULI-TULI

Collezione di decori floreali, composta da 2 set di 12 piastrelle, interamente pennellate a mano su fondo bianco lucido (Bianco Extra) nel formato cm. 20x20.

Collection de décorations florales, consistant en 2 assortiments de 12 carreaux, entièrement peints à la main sur fond blanc brillant (Bianco Extra), format 20x20 cm.

Collection of floral decorations, composed of 2 sets of 12 entirely hand-painted tiles on a glossy white background (Bianco Extra) in 20 x 20 cm size.

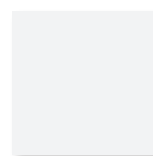
Коллекции цветочного декора, которых состоит из 2 комплектов по 12 плиток, полностью расписанных вручную на белом глянцевом фоне (Bianco Extra), формата 20 x20 см.



TULI-TULI 1A



TULI-TULI 1B



BIANCO EXTRA

